

8)  
5+3

m b b m b b c c c c c c p m m p p m d m p

3+5

m d m d m c c c c c c p m m p p b b b

3+2+3

p m m b b p m p m m p m m b b c c c c c c p m

2+2+2+2

m c m c m c m c m c m c m c m c m c m c

Créer un parlé-rythmé en associant une onomatopée à une valeur de note ou à un geste

8)

p m c p m c m c c c t t t t t t

p m m p m m p m p g G m p g D m t t

m c m c m c b b b m. glisse sur la table m m

Petite suite de table  
 t = main qui frappe sur la table  
 p g G = poing gauche qui frappe la table  
 p g D = poing droit qui frappe la table